

# Convocatoria para Proyectos de Investigación

## CONVOCATORIA PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

### 1. Tema y objetivos

En el marco de la Plataforma independiente de estudios flamencos modernos y contemporáneos se abre la siguiente convocatoria permanente para el anuncio de proyectos de investigación desde:

- Los campos de la musicología, la poesía, la coreografía, la sociología y la antropología.
- Los campos de la cultura visual.
- Las miradas exógenas sobre el flamenco, Desde ámbitos distintos, categorías nuevas y antiguas sobre lo flamenco, discursos que renueven el personaje, ya viejo, que se encarnan en el filósofo flamenco.

### 2. Condiciones de presentación

La convocatoria está dirigida a a investigador-s, autor-s, colectivos de cualquier ámbito de trabajo relacionado con el campo extenso del flamenco.

Se podrá aportar un máximo de 3 proyectos de investigación por persona o grupo.

Las condiciones para la aceptación de los proyectos de investigación son las siguientes:

- Responder a los objetivos de la Plataforma.

- Adaptarse a los dos formatos requeridos en soporte informático:

Textos-documentos: la extensión de los proyectos de investigación no debe exceder las 6.000 palabras.

Multimedia/vídeo, animación, música, fotografía, performance, etc.

Cada proyecto deberá ir acompañado de:

Un texto, que no exceda las 300 palabras, resumiendo el propósito del proyecto de investigación y dejando clara su pertinencia en relación con la convocatoria.

Aportar si el proyecto cuenta con otras ayudas o está en marcha dentro de otros ciclos de trabajo o presentado en algún tipo de convocatoria.

Breve currículum vitae.

Se puede enviar la documentación solicitada:

- A través del siguiente formulario online.

- Por correo electrónico, rellenando y enviando como archivo adjunto este formulario en pdf (para ello es necesario tener Adobe Acrobat Professional o alguna aplicación libre como PDF Creator) y un máximo de tres archivos con materiales

de o sobre el proyecto de investigación a uniaarteypensamiento@unia.es, haciendo constar en el asunto del mensaje: &ldquo;A la atención de UNIA arteypensamiento. Plataforma Independiente de Estudios Flamencos Modernos y Contemporáneo&rdquo;.

- Por correo postal, enviando este formulario de inscripción debidamente cumplimentado y un máximo de tres archivos con materiales de o sobre el proyecto de investigación a la atención de &ldquo;UNIA arteypensamiento. Plataforma Independiente de Estudios Flamencos Modernos y Contemporáneos&rdquo; a la siguiente dirección:

Universidad Internacional de Andalucía

C/ Américo Vespucio 2

Isla de la Cartuja

41092 Sevilla

\* Los archivos que se envíen deben ser nombrados con el nombre del autor/a, el título del archivo y el número de archivos que se adjunta.

Ejemplo:

- nombredelautor\_titulodelarchivo\_1

- nombredelautor\_titulodelarchivo\_2

- nombredelautor\_titulodelarchivo\_3

...

\*\* Los archivos multimedia que por su tamaño no sean susceptibles de enviarse online deben enviarse por correo postal.

### 3. Selección de proyectos de investigación

El consejo editor seleccionará un máximo de 7 proyectos anualmente de entre aquellos recibidos para ser apoyados y difundidos en la web de la Plataforma.

La selección se comunicará directamente a los interesados

Organiza: Universidad Internacional de Andalucía, UNIA arteypensamiento.