

Convocatoria comunicaciones. Taller Capital y territorio ¿La construcción de un sueño?

CONVOCATORIA DE COMUNICACIONES PARA EL TALLER

CAPITAL Y TERRITORIO. ¿LA CONSTRUCCIÓN DE UN SUEÑO?

I Tema y objetivos

El proyecto Sobre capital y territorio II, del programa UNIA arteypensamiento 2009, desarrolla el Taller Capital y territorio. ¿La construcción de un sueño?, una reflexión crítica sobre los factores que determinan la planificación de los espacios urbanos y las lógicas económicas que configuran nuestro entorno con el consiguiente debilitamiento del espacio público, con el fin de analizar y desvelar la complejidad sociocultural, económica, política, ambiental, en definitiva territorial, de los cambios y conflictos en el espacio metropolitano.

La reflexión y el análisis se centran en tres ejes temáticos:

1.-¿Cómo se materializan los procesos de cambio en el territorio/ciudad? ¿Cómo las dinámicas urbanas se imponen en territorios hasta hace poco rurales? ¿Cómo se construyen o destruyen espacios públicos y cómo se generan espacios de exclusión? Coordinación: Isaías Griñolo (artista visual)

2.- ¿Cómo lo financiero utiliza el territorio-ciudad? ¿Qué agentes están involucrados en el "aterrizaje" del capital financiero en las ciudades? ¿Qué implicaciones tiene sobre la planificación? Coordinación: Daniel Coq Huelva (economista)

3.-¿Los recursos simbólicos al servicio del mercado? ¿De qué manera inciden los mitos modernos -y sus símbolos creadores de identidad- en la configuración del espacio metropolitano y de la propia ciudad? ¿Qué lugar juegan los agentes del mercado en este proceso? Coordinación: Claudia Zavaleta de Sautu (arquitecta)

En el marco de dicho Taller, que presentará públicamente sus resultados en unas Jornadas a celebrar los días 15 y 16 de octubre de 2009, se establece la siguiente convocatoria para presentación de comunicaciones con los siguientes objetivos:

- Abrir el foro de reflexión del Taller y colaborar a una actualización/renovación (y posterior difusión) del pensamiento y el arte en relación con las problemáticas territoriales y urbanas que afectan a las áreas metropolitanas andaluzas.

- Ampliar el número y diversidad de documentos/elementos del Taller con el objetivo de dar cabida a otros puntos de vista, modos de producir conocimiento y metodologías de investigación.

- Expandir la base social, académica y creativa del Taller de una manera participativa.

- Contribuir a una mayor visibilización del Taller así como de las comunicaciones presentadas.

II Condiciones de presentación

La convocatoria está dirigida a creadores, colectivos sociales y profesionales de cualquier campo de trabajo relacionado con la planificación territorial y urbana (arquitectos, geógrafos, antropólogos, sociólogos, paisajistas…).

Se podrá aportar un máximo de una comunicación por cada eje temático. Deberá rellenarse un formulario por cada comunicación que se presente.

Las condiciones para la aceptación de las comunicaciones son las siguientes:

- Responder al tema del Taller Capital y territorio. ¿La construcción de un sueño? y estar claramente inscritas dentro de alguno de los ejes temáticos de investigación.

- Adaptarse a uno de estos formatos:

- Textos-documentos: la extensión de las comunicaciones textuales no debe exceder las 6.000 palabras (word, pdf, rtf…).

- Multimedia/vídeo, animación, música, fotografía, performace, etc.: el tiempo de duración de las comunicaciones multimedia no debe exceder los 15 minutos.

Cada comunicación deberá ir acompañada de:

Un texto, que no exceda las 300 palabras, resumiendo el propósito de la comunicación y dejando clara su pertinencia en relación con la convocatoria.

Breve currículum vitae.

Los interesados pueden enviar la documentación solicitada:

- A través del siguiente formulario online.

- Por correo electrónico, rellenando y enviando como archivo adjunto este formulario en pdf (para ello es necesario tener Adobe Acrobat Professional o alguna aplicación libre como PDF Creator) junto a la comunicación a cartuja@unia.es, haciendo constar en el asunto del mensaje: "Convocatoria comunicación Capital y territorio. ¿La construcción de un sueño?".

- Por correo postal, enviando este formulario de inscripción debidamente cumplimentado y la comunicación a la dirección que se indica a continuación a nombre de "Convocatoria comunicación Capital y territorio. ¿La construcción de un sueño?".

La dirección a la que deben enviarlo es:

Universidad Internacional de Andalucía

C/ Américo Vespucio 2

Isla de la Cartuja

41092 Sevilla

* Los archivos de las comunicaciones que se envíen deben ser nombrados con la letra "E" más el número del eje al que se presenta (es decir, E1, E2 ó E3), el nombre del autor, el título del archivo y el número de archivos que se adjunta.

Ejemplo:

- E1_nombredelautor_titulodelarchivo_1

- E1_nombredelautor_titulodelarchivo_2

- E1_nombredelautor_titulodelarchivo_3

...

** Las comunicaciones multimedia que por su tamaño no sean susceptibles de enviarse online deben enviarse por correo postal.

PLAZO DE PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES: HASTA EL 14 DE SEPTIEMBRE DE 2009.

III Selección de comunicaciones

Difusión en la web de UNIA artepensamiento

Todas las comunicaciones que se ajusten a las condiciones de la convocatoria serán incluidas en un archivo en la web de UNIA artepensamiento (Sobre capital y territorio - Taller - Comunicaciones).

Presentación de comunicaciones

Los coordinadores seleccionarán un máximo de 15 comunicaciones para ser expuestas por sus autores en las Jornadas de presentación pública del Taller el 15 y 16 octubre 09.

Cada comunicación tendrá un tiempo de exposición máximo de 15 minutos.

El desplazamiento y alojamiento correrán a cargo del ponente.

Fecha de respuesta de las comunicaciones seleccionadas: finales de septiembre de 2009.