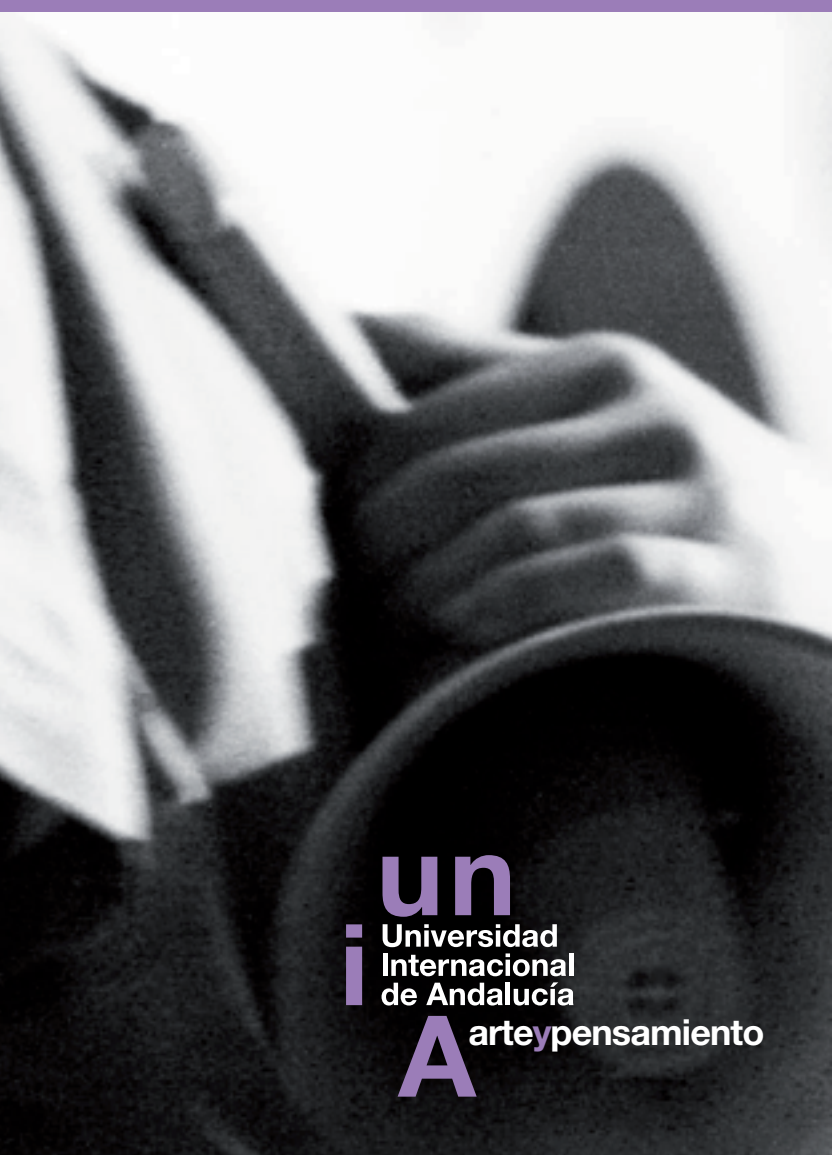




**Movimiento en las bases:
transfeminismos, feminismos queer,
despatologización, discursos no binarios**

**Movement in the Rank and File:
Transfeminisms, Queer Feminism,
Depathologisation, Non-binary Discourses**

Sevilla_4, 5 y 6 de noviembre de 2010



un
i Universidad
Internacional
de Andalucía
A arteypensamiento

presentación

El movimiento feminista ha sido, y sigue siendo, uno de los lugares más importantes para pensar no sólo la opresión de las mujeres sino una serie de cuestiones relativas al género y a la sexualidad, que han permitido poner en el centro del debate filosófico-político la crisis de identidad de la que emerge el deconstruccionismo *queer*. Sin embargo, existe una tendencia generalizada a pensar que hasta la aparición, en los años noventa, de la teoría y del activismo *queer* -del que se habla como algo novedoso, fenómeno reciente, incipiente, sin señalar su conexión con, por ejemplo, el feminismo lesbiano, el movimiento trans o el activismo en torno al trabajo sexual-, el feminismo tan sólo se había organizado en torno a una visión muy naturalizada del género, el sexo y del deseo, determinando la articulación de un movimiento identitario basado en la categoría mujer y de una visión heteronormativa de la dominación.

Desde algunos sectores se tiende a una historiografía del feminismo como movimiento que, en su afán por explicar la dominación sufrida por las mujeres y articular su lucha, en cierta manera, ha contribuido a una visión esencialista de los sexos que deja de lado las diferencias de raza, clase, sexualidad, etnia, etc., invisibilizando la opresión de las lesbianas o excluyendo de sus formas de organización a otros individuos como las personas “trans”. Dicha visión esencialista tiene también que ver con la necesidad de cohesionar un sujeto político unitario con fuerza suficiente para contrarrestar la fuerte opresión predominante durante siglos.

Si bien esto es lo que se deduce de determinadas narrativas anglosajonas, en otros lugares no ha sucedido así, y hay que tener en cuenta que el feminismo ha sido y es un movimiento muy heterogéneo. De hecho, dos de las aportaciones feministas más importantes y tempranas que irrumpen en el contexto estadounidense en los años setenta serán la crítica de las mujeres negras y de las lesbianas al sujeto mujer, blanco, de clase media y heterosexual de algunas formas de feminismo.

En el Estado español, en un clima de luchas antifranquistas y por las libertades democráticas, cuando a duras penas habíamos salido de la dictadura y las libertades sexuales eran aún muy limitadas, nace el feminismo a mediados de los setenta, siendo las lesbianas una importante parte activa del movimiento prácticamente desde sus inicios. Y desde finales de los ochenta reconocemos la existencia de un movimiento travesti. Un activismo trans, pleno de divergencias, ligado al movimiento homosexual pero también a la defensa de los derechos de las trabajadoras del sexo, que a partir de mediados de los noventa entra a dialogar intensamente con el movimiento feminista en torno a temas como la naturalización de género, la prostitución y los derechos trans.

La influencia del pensamiento y el activismo *queer* ha contribuido al cuestionamiento del binarismo de género y de la dicotomía homo/hetero, a evidenciar la violencia de toda formación identitaria, tanto en el feminismo como en los movimientos de liberación sexual y de género. Pero sobre todo, durante la última década, ha permitido la articulación de discursos minoritarios, prácticas políticas, artísticas y culturales que estaban emergiendo en las comunidades feministas, okupas, lesbianas, anticapitalistas, maricas y transgénero. De esta forma, la crítica *queer* se ha asentado en nuestro contexto, y en su interacción con el feminismo, el lesbianismo, el movimiento marica y la lucha trans, ha favorecido la conexión de toda esta serie de

formas organizativas y la creación de una alianza que cristaliza en lugares como la Red Internacional por la Despatologización de las Identidades Trans, las Jornadas Feministas Estatales de Granada en 2009 o las Jornadas Transfeministas celebradas recientemente en Barcelona.

El concepto “transfeminista”, en proximidad a los postulados *queer*, está siendo reivindicado por algunos colectivos trans-bollo-marica-feministas surgidos en los últimos años. Un conjunto de microgrupos han reclamado esta palabra, casi una “palabrota”, que suena mejor en castellano que el término *queer*. Algo más tangible, más sencillo de hacer propio, que va cargado de potencia y de frescura y que parece contener una importante fuerza movilizadora.

Este “nuevo” vocablo materializa la necesidad política de hacerse cargo de la multiplicidad del sujeto feminista. Pero también es un término que quiere situar al feminismo como un conjunto de prácticas y teorías en movimiento que dan cuenta de una pluralidad de opresiones y situaciones. Se trata de una apuesta que trasciende la ecuación transexualidad + feminismo = transfeminismo, mostrando así la complejidad de los nuevos retos del feminismo, de las luchas sexuales y de género y de la necesidad de una resistencia conjunta en torno al género y a la sexualidad.

En el presente momento de lucha por la despatologización trans, con el reto por construir discursos en torno a temas como precariedad y crisis económica, sexualidad, género, transexualidad, migración, antirracismo, despatologización, prostitución, derecho al propio cuerpo, aborto, antimilitarismo o no victimismo, UNIA arteypensamiento celebra este **seminario-encuentro** partiendo de la necesidad de consolidar y ampliar las potencias, procesos e impulsos de los movimientos feministas, teniendo en cuenta sus necesidades y sirviendo a su desarrollo teórico y operativo.

 **programa***

Jueves_4 de noviembre de 2010

Sesión 1 - *Feminismos, transfeminismos, feminismos queer... movimiento en construcción*
Coordinada por María José Belbel y Miriam Solá

La crítica *queer* ha favorecido la proliferación de diversas formas de visibilidad sexual y de género, permitiendo la articulación de toda una serie de micro-discursos y formas políticas y culturales alternativas, que están reivindicando el concepto de feminismo *queer* y de transfeminismo, para hacer hincapié en la vigencia política del mismo desde parámetros postidentitarios y críticos con el binarismo sexual. Pero, ¿cuál es la relación entre estas nuevas formas de subjetividad política y la capacidad de empoderamiento y transformación social de los movimientos? ¿Cómo generar lugares de resistencia a partir de las identidades en tránsito, de la proliferación de identidades no binarias, de la creación de espacios de identificación? ¿Cómo desplegar prácticas autocríticas desde dentro de las políticas *queer* y no binaristas que dificulte se conviertan en lugares donde se oculten viejas y nuevas opresiones de género, clase, raza, sexualidad, etc.? ¿Cómo se puede hacer frente de forma conjunta a la especificidad de las distintas violencias y jerarquías que generan el patriarcado, la heteronormatividad y el capitalismo? ¿Cómo poner en marcha prácticas que nos ayuden a romper

con la fragmentación que se produce cuando nos enfrentamos a diferencias y conflictos dentro de nuestros propios contextos?

10.00 - 14.00 h

Presentación del encuentro

a cargo de Miguel Benlloch

Debate interno entre los participantes

Modera: María José Belbel

17.00 - 20.00 h

Debate público con la intervención de Mayte

Amaya, Cristina Garaizabal e Itziar Ziga

Modera: Miriam Solá

Viernes_5 de noviembre de 2010

Sesión 2 - Despatologización y no binarismo

Coordinada por Aitzol/Alira Araneta y Juana Ramos

La lucha por la despatologización médica y legal, unida a la visibilidad de nuevas vivencias identitarias, abre una brecha en las férreas concepciones de las categorías hombre/mujer, y ha adquirido relevancia en los últimos años gracias a la movilización frente a la inminente publicación de los catálogos de enfermedades de la Asociación de Psiquiatras Norteamericanos (el DSM-5), así como del catálogo de la OMS (CIE-11). La lucha por la despatologización va, sin embargo, más allá, al evidenciar un imbricado sistema donde se dan la mano el heteropatriarcado capitalista, la ciencia médica como instrumento controlador de la vida y la unión de ciencia y legalidad en un proceso de apropiación del estado del sexo de las personas. Al mostrar que frente a ello, nos encontramos con la resistencia de aquellos sujetos en constante creación de estrategias de supervivencia que con su misma existencia evidencian las frágiles (pero precisas) bases económicas y de sexo/género sobre las que están asentados los pilares de nuestras sociedades.

10.00 - 14.00 h

Debate interno entre los participantes

Modera: Juana Ramos

17.00 - 20.00 h

Debate público con la intervención de Sandra

Fernández, Beatriz Preciado y Jorge Santana

Modera: Aitzol/Alira Araneta

Sábado_6 de noviembre de 2010

Sesión 3 - Economía: cuerpos en negocio

Coordinada por Josebe Iturrioz y Juana Ramos

El siglo XX se presenta como un siglo plagado de cambios y revoluciones. Si se habla de cambios, una de las corrientes más destacables, sin ninguna duda, ha sido el Movimiento Feminista. Desde mucho antes que las sufragistas, voces disidentes, la mayoría de ellas mujeres, han reivindicado relaciones alternativas entre los cuerpos. El género, el sexo y el deseo no se articulan arbitrariamente. La herencia, la propiedad y el ordenamiento de los cuerpos dependen especialmente de la relación entre estos tres ejes. Aunque no son los únicos. El capital, los negocios o los saberes son parte de ese complejo tejido que regulan y normativizan los cuerpos. Esa es una de las tareas del pensamiento/s feminista, leer esa complejidad de redes. Uno de los nodos que vertebra uno de los enfrentamientos más encarnizados del movimiento feminista es el debate sobre la prostitución. Desde aquí pretendemos abordar ésta y otras cuestiones relacionadas con el derecho a

la libre disposición de nuestros cuerpos y nuestras vidas, en tanto que existencias corporizadas, en un contexto de gran precariedad, incrementada por una enorme crisis mundial generada por el propio sistema neoliberal.

10.00 - 14.00 h

Debate interno entre los participantes

Modera: Juana Ramos

17.00 - 20.00 h

Debate público con la intervención de Beatriz Espejo, Isabel Holgado y Sayak Valencia

Modera: Josebe Iturrioz

22.00 h

Acto de clausura

Sala El Cachorro
c/ Procurador 19, Sevilla

* Las sesiones de las tardes son abiertas al público interesado. La participación en los debates internos de las mañanas requieren inscripción previa, enviando una carta de interés a la coordinación del seminario: bnv@arrakis.es

participantes

INTERVENCIONES

Maite Amaya

Participa en la colectiva feministas anticapitalista Las histeriqas, las mufas y las otras, articulada en la red Feministas Inconvenientes de Argentina, así como en el Colectivo Caracol, que gestiona el centro social del mismo nombre. Forma parte de iniciativas como la Campaña nacional por el derecho al aborto, la Coordinadora antirrepresiva por los derechos humanos, Justicia para Natalia Gaitán o la corriente anticarcelaria. Escribe en el periódico *El teje*, primer periódico travesti latinoamericano. Es promotora autónoma de salud y derechos humanos, trabajando con/para travestis en situación de prostitución, en cárceles (como la cárcel San Martín de Córdoba, Argentina) o con problemas de drogadicción. Actualmente produce audiovisuales de temática trans y trabaja en la conformación del Frente Trans Militante, en lucha contra la normalización, la patologización y la criminalización trans.

Aitzol/Alira Araneta

Investigadora sobre feminismos y sexualidades, sexóloga, economista, performer y activista por la diversidad sexual y los derechos de las personas trans e intersex en La Acera del Frente y el Bloque Orgullo Crítico de Madrid. Es portavoz y miembro organizador de la campaña internacional "Stop Trans Pathologization 2012" de la Red por la Despatologización Trans, y ha participado en la organización de manifestaciones contra el "Trastorno de Identidad de Género" en Madrid. Ha sido miembro del Comité Organizador de la I Conferencia Internacional de Derechos Humanos e Identidad de Género (Barcelona, 2010), así como relatora del grupo de salud de la misma. Cuenta con ponencias en las Jornadas Feministas Estatales de Granada (2009), el Foro Social Mundial de Madrid (2008-2010), la Asamblea feminista de Madrid, el Ayuntamiento de San Sebastián, la cumbre de Transgender Europe en Suecia, etc., así como con artículos en múltiples medios. Actualmente, realiza su tesina sobre "modelo biomédico de los sexos y despatologización" y prepara su colaboración en el proyecto sobre violencia de género en colectivos invisibilizados/marginados "Basura y tensión 2", en colaboración con Matadero Madrid y MNCARS.

María José Belbel

Militante antifranquista y feminista *queer*. Participó en la exposición *100x100: diez artistas andaluzas* (MAC, Sevilla, 1993). Estudiosa de la obra de Eve K. Sedgwick, centra su trabajo en la traducción transgeneracional, especialmente en el campo cultural. Ha codirigido los seminarios *La repolitización del espacio sexual en las prácticas artísticas contemporáneas* (Arteleku, 2004), *Mutaciones del feminismo* (Arteleku, MACBA y UNIA arteypensamiento, 2005) y el DVD *Digmeout: discursos sobre la música popular, el género y la etnicidad* (Arteleku, 2009). Ha participado como ponente en las Jornadas Feministas Estatales de Granada (2009) y en las Jornadas Transfeministas de Barcelona (2010).

Miguel Benlloch

Militante en la lucha antifranquista y anti-Otan, participa en la creación de los movimientos de liberación homosexual de los 80. Cofundador de la productora cultural BNV, miembro del equipo de contenidos de UNIA arteypensamiento. Performancero-accionador, desarrolla sus acciones generalmente para los contextos donde es llamado a participar. Sus trabajos actúan sobre la construcción cultural de las identidades y los mecanismos de desmoronamiento y edificación sobre los que se sustentan.

Beatriz Espejo

Escritora, militante trans y luchadora por los derechos de las trabajadoras del sexo. Fundadora del Colectivo de Transexuales de Catalunya en 1992. Ha sido representante del Consejo Municipal barcelonés de gays, lesbianas, hombres y mujeres transexuales (2005-2009). En 2007 se presentó a las elecciones generales como número dos por la lista del partido político Libertades Civiles. Conferenciante, polemista ocasional en diversos canales de televisión, articulista en revistas como *Zero* y *BSTc*, pintora y dibujante de cómic. Ha colaborado como ponente en el programa para el Memorial Democrático de la Generalitat en 2005. Es coautora de los libros *Prostituciones, diálogos sobre sexo de pago* con Isabel Holgado (Icaria, 2008) y *Dels Drets a les llibertats* con Eugeni Rodríguez (Virus, 2008), y autora del ensayo *Manifiesto Puta*.

Sandra Fernández

Licenciada en Ciencias Biológicas, realizó su formación de posgrado en género y, más tarde, en investigación participativa. Comenzó su trayectoria en el activismo LGTB como miembro de la asociación rqrtr y, más tarde, formó parte del Bloque Alternativo por la Liberación Sexual (BALS). Fue en el BALS, con la organización de la primera convocatoria del Octubre Trans en Madrid (2007), donde comenzó su participación en la lucha por la despatologización de las identidades trans y la defensa de los derechos sanitarios, labor que continuó en el grupo La Acera del Frente y la Red Internacional por la Despatologización Trans. Ha publicado "Homofobia en la Universidad Pública Española" (en *Educación en la diversidad*, Laertes, 2005), "Despatologizar las identidades trans" (en *SeXualitats Transgressores*, Xarxa Feminista, 2009) y "Derechos sanitarios desde el reconocimiento de la diversidad. Alternativas a la violencia de la psiquiatrización de las identidades trans" (en *El género desordenado*, Egales, 2010).

Cristina Garaizabal

Psicóloga clínica, especialista en terapias de género, es una conocida feminista que participó en la creación del movimiento en Barcelona, particularmente de su Comisión pro-Derecho al Aborto. En Madrid fue co-fundadora de la Comisión Anti-Agresiones y de Hetaira, colectivo en defensa de

los derechos de las prostitutas. Ha colaborado con el movimiento transexual y por la despatologización de la transexualidad, dedicándose profesionalmente al apoyo y acompañamiento de personas transexuales desde 1990. Colaboró con el colectivo Transexualia de Madrid de 1989 a 2000. En 2007 presentó la investigación *Los pasos (in)visibles de la prostitución* (Virus). Es miembro del Consejo de redacción de la revista *Página Abierta* y del Consejo editorial de Talasa, donde ha publicado *El dolor invisible* (1994) junto con Norma Vázquez y *Por los derechos de las prostitutas. La prostitución a debate* (2008) junto a Mamen Briz. Ha participado con artículos en publicaciones como *Transexualidad, transgenerismo y cultura* (Talasa, 1998), *Crónicas carcelarias. Líneas prostituidas* (Quórum Editores, 2006), *Transexualidad: la búsqueda de una identidad* (Ed. Díaz de Santos, 2008), *Prostituciones. Diálogos sobre el sexo de pago* (Icaria, 2008) o *El género desordenado* (Egales, 2010).

Isabel Holgado

Antropóloga, miembro del colectivo L.I.C.I.T. (Línea de Investigación y Cooperación con Inmigrantes Trabajadoras del Sexo) y presidenta del Colectivo Intercultural Al hanan. Autora y editora, entre otros, del libro *Prostituciones: diálogos sobre el sexo de pago* (Icaria, 2008). Entre sus temas de trabajo, se encuentran la construcción del estigma, los prejuicios y las políticas de exclusión, las migraciones y el trabajo femenino, el sexo de pago y las relaciones de poder entre géneros.

Josebe Iturrioz (Itu)

Pertenece al colectivo Medeak y se define como bollera, drag y travesti. Empezó a militar hace más de 10 años en Plazandreok, Donostia. Se licenció en Filosofía en la Universidad del País Vasco. Trabajó como secretaria técnica en la Cátedra Miguel Sánchez-Mazas EHU-UPV, y también como responsable de extensión de la colección de literatura y pensamiento Limes Bilduma EHU-UPV. Y aunque obtuvo el DEA con un trabajo sobre “el yo y el género”, le interesa más la epistemología orgánica y la crítica feminista de la ciencia. Realizó un Máster en materia de Igualdad y Género EHU-UPV y en la actualidad trabaja como técnica de Igualdad en el Ayuntamiento de Tolosa. Participa en otros proyectos colectivos y de intervención con grupos de chicas feministas jóvenes. Se reivindica activista y militante del Movimiento Feminista y se dedica en cuerpo y alma a la revolución transfeminista.

Beatriz Preciado

Filósofa. Premio extraordinario fin de carrera y becaria Fulbright, estudió primero Filosofía y Teoría del género en la New School for Social Research de New York, donde fue alumna de Jacques Derrida y Agnes Heller; y después en Princeton University donde se doctora en Filosofía y Teoría de la Arquitectura. Colabora en la emergencia de la teoría *queer* en Francia, formando parte del grupo de escritores del Rayon Gay dirigido por Guillaume Dustan, que marcará un giro político y literario en el contexto europeo. Publica entonces su primer libro, *Manifiesto Contra-Sexual* (Balland, 2000) aclamado por la crítica francesa como el libro rojo de la teoría *queer* y traducido después a cinco idiomas. Es también la autora de *Testo Yonqui* (Espasa Calpe, 2008) y *Terror Anal* (Epílogo a El Deseo Homosexual de Guy Hocquenghem, Melusina, 2009) así como de numerosos ensayos en revistas como *Multitudes* o *Parallax*. En 2010 es Finalista del Premio Anagrama de Ensayo con *Pornotopía. Arquitectura y Sexualidad en Playboy durante la Guerra Fría*. Actualmente enseña historia política del cuerpo y teoría *queer* en el Programa de Estudios Independientes del MACBA y en la Universidad Paris VIII.

Juana Ramos

Activista trans y feminista. Luchadora por la liberación sexual desde finales de los 80, habiendo formado parte de organizaciones como AET-Transexualia, la Federación de Asociaciones de Transexuales del Estado español y Felgtb. Su participación en otras como el CSOA de mujeres Eskalera Karakola, la Comisión 8 de Marzo de Madrid, el Colectivo de Feministas Lesbianas de Madrid y Clyp, le ha permitido tender puentes entre los movimientos feminista, okupa y LTGBQ. Ha participado en el Bloque Alternativo de Liberación Sexual, en la lucha por la despatologización de las identidades trans, en los encuentros de la Xarxa contra la Homofobia y actualmente colabora en La Acera del Frente. Coorganizadora de eventos como las I Jornadas Estatales sobre Transexualidad (Xixón, 1998) y los XV Encuentros Estatales de organizaciones LTGB (Rascafría, 2003). Ha intervenido como ponente en diversos foros como las Jornadas Feministas Estatales de Granada (2009). Ha publicado artículos en libros, revistas y webs.

Jorge Santana

Activista intersex del Proyecto Transgenero, llamado "El Chulla" por ser el único activista que trata el tema en Ecuador, desde tres principios: Transfeminismo, Interculturalidad y Subversión desde adentro. Trabaja en colaboración con sus compañeros de La Casa Trans, llevando su discurso desde la cotidianidad y mostrando sus realidades en distintos espacios para sensibilizar a la sociedad sobre la diversidad sexo-genérica.

Miriam Solá

Feminista y filósofa. Activista de Les Tisoires, grupo autónomo de mujeres y lesbianas para la acción y la reflexión feminista, y de Transblock, colectivo que ha impulsado las manifestaciones catalanas contra el "Trastorno de Identidad de Género". Participante activa en el tejido okupa de Barcelona. Forma parte de la asamblea que organiza las Jornadas Transfeministas (en construcción) y de la Red Internacional por la Despatologización de las Indentidades Trans. Cuenta con intervenciones en foros como las Jornadas Feministas Estatales de Granada (2009) y la I Conferencia Internacional de Derechos Humanos e Identidad de Género (Barcelona, 2010) así como con publicaciones en el ámbito de los estudios de género. Realiza su tesis doctoral sobre las consecuencias del postestructuralismo en las teorías y movimientos feministas contemporáneos en el Centre Dona i Literatura de la Universidad de Barcelona.

Sayak Valencia Triana

Doctora Europea en Filosofía, Teoría y Crítica Feminista por la UCM, poeta, ensayista y exhibicionista performática. Ha publicado los libros: *Jueves Fausto* (Ediciones de la Esquina - Anortecer, 2004), *El reverso exacto del texto* (Centaurea Nigra Ediciones, 2007) y *Capitalismo Gore* (Melusina, 2010), así como diversos artículos en revistas de España, México, los EE.UU y Colombia. Como artista de performance, sus trabajos se basan en la ocupación del espacio público, a través de un cuerpo *queer* que interpela los patrones de "normalidad", conectando con el uso del cuerpo como soporte artístico, político y como centro de múltiples discusiones.

Itziar Ziga

Periodista y escritora especializada en feminismos. Trabajó en el desaparecido periódico feminista *Andra*. En sus propias palabras es "mujer por diagnóstico médico y estrategia política". Es una de las fundadoras del colectivo ExDones. Ha publicado *Devenir Perra* y *Un Zulo Propio* (Melusina, 2009), y artículos en libros y en la revista *Parole de queer*. Escribe en su blog <http://hastalalimusinasempre.blogspot.com>

INTERLOCUCIONES

Laura Bugalho

Sindicalista, feminista y activista trans.

Ana / Diego Marchante

Artista y activista transfeminista.

<http://genderhacker.net>

Moisés Martínez

Activista trans.

Raquel / Lucas Platero

Activista, docente e investigador.

Asamblea de Mujeres de Granada

<http://www.asambleamujeresgranada.com>

Banda IAsLaS

<http://colectivoslaslas.wordpress.com>

Ciclobollos

<http://ciclobollos.blogspot.com/>

DG8+

<http://lasdel8.blogia.com/>

Feministas nómadas

<http://feministasnomadas.blogspot.com>

Garaipen

<http://asociaciongaraipen.blogspot.com>

Hetaira

www.colectivohetaira.org

Kasa Pública de Mujeres Eskalera Karakola

www.sindominio.net/karakola

La Acera del Frente

www.aceradelfrente.blogspot.com

La C.U.L.O

<http://www.laculo.net>

Les atakás

<http://lesatakas.blogspot.com>

Maribolheiras Precarias

www.maribolheras.com

Medeak

<http://medeak.blogspot.com>

Migrantes Transgresorxs

<http://migrantestransgresorxs.blogspot.com/>

Panteras Rosa (Portugal)

<http://www.panterasrosa.blogspot.com>

Post op

<http://www.myspace.com/postop>

Somos Degenerando

somosdegenerando@gmail.com

Stonewall Aragón

<http://stonewall-aragon.blogspot.com>

Toma Kandela

tomakandela_3@hotmail.com

Transblock

<http://transblock.wordpress.com>

Lugar: Universidad Internacional de Andalucía,
c/ Américo Vespucio 2

Jueves_4 de noviembre de 2010

Sesión 1 - *Feminismos, transfeminismos, feminismos queer... movimiento en construcción*

10.00 - 14.00 h

Presentación del encuentro

a cargo de Miguel Benlloch

Debate interno entre los participantes

Modera: María José Belbel

17.00 - 20.00 h

Debate público con la intervención de Mayte Amaya, Cristina Garaizábal e Itziar Ziga

Modera: Miriam Solá

Viernes_5 de noviembre de 2010

Sesión 2 - *Despatologización y no binarismo*

10.00 - 14.00 h

Debate interno entre los participantes

Modera: Juana Ramos

17.00 - 20.00 h

Debate público con la intervención de Sandra Fernández, Beatriz Preciado y Jorge Santana

Modera: Aitzol/Alira Araneta

Sábado_6 de noviembre de 2010

Sesión 3 - *Economía: cuerpos en negocio*

Coordinada por Josebe Iturrioz y Juana Ramos

10.00 - 14.00 h

Debate interno entre los participantes

Modera: Juana Ramos

17.00 - 20.00 h

Debate público con la intervención de Beatriz Espejo, Isabel Holgado y Sayak Valencia

Modera: Josebe Iturrioz

22.00 h

Acto de clausura

Sala El Cachorro

c/ Procurador 19, Sevilla

* Las sesiones de las tardes son abiertas al público interesado. La participación en los debates internos de las mañanas requieren inscripción previa, enviando una carta de interés a la coordinación del seminario: bnv@arrakis.es

Venue: Universidad Internacional de Andalucía,
c/ Américo Vespucio 2

Thursday_4th November 2010

1st session - *Feminism, Transfeminism, Queer Feminism... A Movement in Construction*

10.00 a.m. - 2.00 p.m.

Presentation of the conference

by Miguel Benlloch

Internal discussion among participants

Chair: María José Belbel

5.00 - 8.00 p.m.

Public discussion with Mayte Amaya, Cristina Garaizabal and Itziar Ziga

Chair: Miriam Solà

Friday_5th November 2010

2nd session - *Depathologisation and Non-binary Discourses*

10.00 a.m. - 2.00 p.m.

Internal discussion among participants

Chair: Juana Ramos

5.00 - 8.00 p.m.

Public discussion with Sandra Fernández, Beatriz Preciado and Jorge Santana

Chair: Aitzol/Alira Araneta

Saturday_6th November 2010

3rd session - *Economy: Bodies in Business*

Co-ordinated by Josebe Iturrioz and Juana Ramos

10.00 a.m. - 2.00 p.m.

Internal discussion among participants

Chair: Juana Ramos

5.00 - 8.00 p.m.

Public discussion with Beatriz Espejo, Isabel Holgado and Sayak Valencia

Chair: Josebe Iturrioz

10.00 p.m.

Closing ceremony

Sala El Cachorro

c/ Procurador 19, Sevilla

*Afternoon sessions are open to the general public. Participation in the morning internal discussions prior registration. Please write to the seminar co-ordination office: bnv@arrakis.es

presentation

The feminist movement has been and still is one of the most important places for considering the oppression of women and a series of issues related to gender and sexuality that have situated the identity crisis that led to queer deconstruction at the centre of the philosophical-political debate. However, there is a widespread tendency to believe that up until the emergence of queer theory and activism in the nineties (which is described as a recent and novel phenomenon eluding its connections with lesbian feminism, the trans movement or activism in the field of sexual work, for instance) feminism had only explored a highly naturalised vision of gender, sex and desire, determining the articulation of an identity movement based on the category of woman and a hetero-normative vision of domination.

Some sectors tend to favour a historiography of feminism as a movement that has somehow contributed to promoting an essentialist vision of the sexes that avoids race, class, sexual and ethnic differences in its eagerness to explain the domination suffered by women and to articulate their struggle, thereby invisibilising the oppression of lesbians or excluding other groups, such as trans individuals, from their forms of organisation. Such an essentialist vision is also connected to the need to bring cohesion to a unitary political subject strong enough to counter the oppression that has prevailed for centuries.

While this is what we may infer from certain narratives in English-speaking countries, in other places this has not been the case and we must bear in mind that feminism has been and still is a very heterogeneous movement. In point of fact, two of the most significant and early feminist contributions to appear in the American context in the seventies were black and lesbian women's criticism of white, female, middle-class and heterosexual embodied by certain forms of feminism.

In Spain, feminism emerged in the mid-seventies, the time of anti-Franco campaigns and struggles for democratic liberties, when we had barely left the dictatorship behind and sexual freedom was still very limited. Almost from the very beginning lesbians played an active part in the movement, and in the late eighties a transvestite movement was born. Trans activism, despite its discrepancies, was bound to the homosexual movement but also to defending the rights of sex workers and in the mid-nineties it struck up intensive dialogue with the feminist movement on subjects such as gender naturalisation, prostitution and trans rights.

The influence of queer thought and activism has contributed to the questioning of gender binary and the homo/hetero dichotomy, bringing to light the violence of all identity formation both in feminism and in gender and sexual liberation movements. But above all, over the last decade it has enabled the articulation of minority discourses, political, artistic and cultural practices surfacing in feminist, squatter, lesbian, anti-capitalist, queer and transgender communities. In this way, queer criticism has established itself in our context and, by interacting with feminism, lesbianism, the queer movement and the trans struggle, has favoured the connection of all these forms of organisation and the creation of an alliance that crystallises in places such as the International Network for the Depathologization of Trans Identities, the State Feminist Conference of Granada in 2009 or the Transfeminist Conference recently held in Barcelona.

The term 'transfeminist,' verging on queer postulates, is being championed by certain trans-dyke-queer-feminist groups that have emerged in recent years. A number of micro-groups have laid claim to this word, that despite sounding like an oath is better than the term queer in Spanish—it is more tangible and easier to adopt, powerful and fresh and seems to contain a significant mobilising force.

This 'new' term materialises the political need to assume the multiplicity of the feminist subject. But it is also a term that aspires to situate feminism as a set of practices and theories in movement that account for variety of oppressions and circumstances. It is a pledge that transcends the transexuality + feminism = transfeminism equation, thus revealing the complexity of the new challenges feminism is facing, the sexual and gender struggles and the need for joint resistance regarding gender and sexuality.

Now we are struggling for trans depathologisation and face the challenge of constructing discourses around issues such as precariousness and economic crisis, sexuality, gender, transexuality, migration, anti-racism, depathologisation, prostitution, the right to one's own body, abortion, anti-militarism or the elimination of victim mentality, UNIA artandthinking is holding this **conference-seminar** starting from the need to consolidate and broaden the powers, processes and impulses of feminist movements, bearing in mind their needs and serving their theoretical and operational development.

programme*

Thursday_4th November 2010

1st session - *Feminism, Transfeminism, Queer Feminism... A Movement in Construction*

Co-ordinated by María José Belbel and Miriam Solá

Queer criticism has prompted the emergence of different forms of sexual and gender visibility, enabling the articulation of a whole range of micro-discourses and alternative political and cultural forms that defend the concepts of queer feminism and transfeminism, emphasising the validity of their politics from post-identity parameters that are critical of sexual binaries.

But what is the connection between these new forms of political subjectivity and the empowering and social transformation of the movements? How can we produce points of resistance starting from identities in transit, from the proliferation of non-binary identities, from the creation of spaces of identification? How can we display self-critical practices from within queer non-binary policies to avoid them concealing old and new forms of gender, class, race and sexual oppression? How can we form a joint front against the specificity of the different forms of violence and hierarchy generated by patriarchy, heteronormativism and capitalism? How can we set up practices that will help us to overcome the fragmentation derived from facing up to difference and conflict in our own contexts?

10.00 a.m. - 2.00 p.m.

Presentation of the conference

by Miguel Benlloch

Internal discussion among participants

Chair: María José Belbel

5.00 - 8.00 p.m.

Public discussion with Mayte Amaya, Cristina Garaizabal and Itziar Ziga
Chair: Miriam Solá

Friday_5th November 2010

2nd session - Depathologisation and Non-binary Discourses

Co-ordinated by Aitzol/Alira Araneta and Juana Ramos

The struggle for medical and legal depathologisation and the visibility of new identity experiences were important initiatives to overcome in the rigid conception of the male/female categories. In recent years the mobilisation against the impending publication of catalogues of diseases by the Association of American Psychiatrists (DSM-5) and by the World Health Organization (CIE-11) has granted greater prominence to these initiatives. However, the struggle for depathologisation moves beyond this mobilisation, revealing a complex system made up of the capitalist heteropatriarchy, medical science as a life-controlling instrument and the union of science and legality in a process of appropriation of the condition of people's sex. In order to deal with this, subjects are continuously devising survival strategies that reveal the fragile (yet precise) economic and sex/gender bases on which the pillars of our societies stand.

10.00 a.m. - 2.00 p.m.

Internal discussion between participants

Chair: Juana Ramos

5.00 - 8.00 p.m.

Public discussion with Sandra Fernández, Beatriz Preciado and Jorge Santana
Chair: Aitzol/Alira Araneta

Saturday_6th November 2010

3rd session - Economy: Bodies in Business

Co-ordinated by Josebe Iturrioz and Juana Ramos

The twentieth century was riddled with change and revolution, and one of the most outstanding trends was undoubtedly the feminist movement. Long before the suffragettes, a number of dissident voices –most of them female– had called for alternative relationships between bodies. The articulation of gender, sex and desire is not arbitrary. The inheritance, ownership and organisation of bodies depend especially, although not exclusively, on the relationship between these three cores. Capital, business and knowledge form a part of this elaborate fabric regulating and normativising bodies. Reading this intricate network is one of the tasks of feminist thought. The debate around prostitution lies at the heart of one of the fiercest clashes within the feminist movement. We hope to tackle this and other issues related to the right to make free use of our bodies and our lives, insofar as corporeal existences in an extremely precarious context, aggravated by the huge world crisis generated by the neo-liberal system itself.

10.00 a.m. - 2.00 p.m.

Internal discussion between participants

Chair: Juana Ramos

5.00 - 8.00 p.m.

Public discussion with Beatriz Espejo, Isabel Holgado and Sayak Valencia
Chair: Josebe Iturrioz

10.00 p.m.

Closing ceremony

Sala El Cachorro
c/ Procurador 19, Sevilla

* Afternoon sessions are open to the general public. Participation in the morning internal discussions prior registration. Please write to the seminar co-ordination office: bnv@arrakis.es

participants

INTERVENTIONS

Maite Amaya

Maite Amaya joined the anti-capitalist feminist group *Las histeriqas, las mufas y las otras*, articulated in the Argentinean network *Feministas Inconvenientes*, and *Colectivo Caracol*, that runs a social centre under the same name. She has also supported initiatives such as the National Campaign for the Right to Abortion, the Anti-repressive Co-ordinating Committee for Human Rights, Justice for Natalia Gaitán and the anti-prison movement. A contributor to *El teje*, the first Latin American transvestite newspaper, she is also an independent promoter of health and human rights and works with transvestites linked to prostitution, prisons (as in St Martin prison in Cordova, Argentina) and addiction problems. She is currently working on audiovisual productions dedicated to trans themes and is setting up the Trans Militant Front against normalisation, pathologisation and trans criminalisation.

Aitzol/Alira Araneta

Aitzol/Alira Araneta is a researcher on feminism and sexuality, a sexologist, economist, performer and activist pro-sexual diversity and the rights of trans and intersex individuals in *La Acera del Frente* and *Bloque Orgullo Crítico* in Madrid. She is the spokesperson and an organising member of the international campaign *Stop Trans Pathologization 2012* within the *Trans Depathologization Network*, and was involved in organising demonstrations against *Disorders of Gender Identity* in Madrid. A member of the Organising Committee of the *First International Congress for Human Rights and Gender Identity* (Barcelona, 2010), she also acted as secretary of the health group at the congress. She has delivered lectures at the *State Feminist Conference of Granada* (2009), the *World Social Forum in Madrid* (2008-2010), the *Feminist Assembly of Madrid*, *San Sebastian Town Hall* and the *Transgender Europe summit in Sweden*, among others, and has published a number of articles in the media. At present she is preparing a dissertation on the biomedical model of the sexes and depathologisation, and her contribution to the project on gender violence in invisibilised/marginalised groups entitled *Basura y tensión 2*, in collaboration with *Matadero Madrid* and *MNCARS*.

María José Belbel

María José Belbel, an anti-Franco activist and queer feminist, took part in the exhibition entitled *100x100: diez artistas andaluzas* (MAC, Seville, 1993). A specialist on the oeuvre of Eve K. Sedgwick, she has centred her research on transgenerational translation, particularly in the cultural sphere. Belbel co-directed the seminars *The Re-politicisation of Sexual Space in Contemporary Artistic Practices* (Arteleku, 2004), *Mutations of Feminism* (Arteleku, MACBA and UNIA artandthinking, 2005) and the DVD *Digmeout: Discourses on Popular Music, Gender and Ethnicity* (Arteleku, 2009), and delivered lectures at the *State*

Feminist Conference of Granada (2009) and the Transfeminist Conference of Barcelona (2010).

Miguel Benlloch

An anti-Franco and anti-NATO activist, Miguel Benlloch was involved in setting up the gay liberation movements in Spain in the eighties. Co-founder of BNV production company, and member of the UNIA artandthinking contents team, Benlloch is also a performer-action artist whose actions are developed in the specific contexts in which he is invited to take part. His work focuses on the cultural making of identities and the mechanisms of disintegration and construction on which they are based.

Beatriz Espejo

A writer, trans activist and fighter for the rights of sex workers, Beatriz Espejo founded the Catalan Transexual Collective in 1992. From 2005 to 2009 she was a representative for the Barcelona Municipal Council of Gays, Lesbians and Transexual Men and Women, and in 2007 she stood for election as number two on the list of the Civil Liberties party. A lecturer, occasional polemicist on several television channels and a contributor to magazines like Zero and BSTc, she is also a painter and a comic book artist. In 2005 she lectured for the Catalan Government's Democratic Memorial programme. Espejo is co-author of the books *Prostituciones, diálogos sobre sexo de pago* (with Isabel Holgado, Icaria, 2008) and *Dels drets a les llibertats* (with Eugeni Rodríguez, Virus, 2008), and author of the essay *Manifiesto Puta*.

Sandra Fernández

Having obtained her degree in Biological Sciences, Sandra Fernández took up post-graduate gender studies and went on to specialise in participatory research. Her career as an LGTB activist began when she became a member of the rqr association, and continued when she joined the Alternative Bloc for Sexual Liberation (known as BALS for its acronym in Spanish), from where she helped organise the first edition of trans October in Madrid (2007). Her fight for the depathologisation of trans identities and the defence of health rights was followed up by her work in the group known as La Acera del Frente and the International Network for the Depathologization of Trans Identities. Her publications include "Homofobia en la universidad pública española" (in *Educación en la diversidad*, Laertes, 2005), "Despatologizar las identidades trans" (in *SeXualitats transgressores*, Xarxa Feminista, 2009) and "Derechos sanitarios desde el reconocimiento de la diversidad.

Alternativas a la violencia de la psiquiatrización de las identidades trans" (in *El género desordenado*, Egales, 2010).

Cristina Garaizabal

A clinical psychologist and a specialist in gender therapy, Cristina Garaizabal is a well-known feminist who was involved in setting up the movement in Barcelona, especially the Committee for pro-Abortion Rights. In Madrid she co-founded the Anti-Aggression Committee and Hetaira, a group defending the rights of prostitutes. Garaizabal has collaborated with the transexual movement, working for the depathologisation of transexuality by offering professional advice and support to transexuals since 1990. From 1989 to 2000 she worked with the Madrid-based group Transexualia. In 2007 she presented her research paper *Los pasos (in)visibles de la prostitución* (Virus). Garaizabal is a member of the editorial staff of the review *Página Abierta* and of the editorial board of Talasa, which published her writings *El dolor invisible* (1994, in collaboration with Norma Vázquez) and *Por los derechos de las prostitutas. La prostitución a debate* (2008, in

collaboration with Mamen Briz). Articles of hers have been published in *Transexualidad, transgenerismo y cultura* (Talasa, 1998), *Crónicas carcelarias. Líneas prostituidas* (Quórum Editores, 2006), *Transexualidad: la búsqueda de una identidad* (Díaz de Santos, 2008), *Prostituciones. Diálogos sobre el sexo de pago* (Icaria, 2008) and *El género desordenado* (Egales, 2010).

Isabel Holgado

An anthropologist, member of Line of Investigation and Cooperation with Migrant and Sexual Workers (known as LICIT for its Spanish acronym) and President of the Al hanan Intercultural Collective, Isabel Holgado is the author and editor of the book *Prostituciones: diálogos sobre el sexo de pago* (Icaria, 2008). Her subjects of research include the construction of stigmas, prejudices and policies of exclusion, migration and female labour, paid sex and power relations between sexes.

Josebe Iturrioz (Itu)

Member of Medeak collective, Itu defines herself as a dyke, drag and travestite. She has been politically active since she joined Plazandreak in Donostia 10 years ago. She got a degree in Philosophy from the Basque Country University. She worked as a technical secretary in the Cátedra Miguel Sánchez-Mazas EHU-UPV and was also responsible for the literature and thinking collection Limes Bilduma EHU-UPV. Although she got her Advanced Studies Diploma (DEA) with a research about “self and gender”, she is more interested in organic epistemology and feminist criticism of science. She got a Master on Gender and Equality from EHU-UPV and nowadays works as a specialist in Equality in the Tolosa Town Hall. She participates in other collective projects with young feminist groups. She is an activist of the Feminist Movement and is dedicated to the transfeminist revolution.

Beatriz Preciado

Philosopher, queer activist and Fulbright Scholar, Beatriz Preciado read Philosophy and Gender Theory at the New School for Social Research in New York, where she studied under Jacques Derrida and Agnes Heller. She went on to obtain a PhD at the Princeton School of Architecture. She contributed to the emergence of queer theory in France, where she was a member of the group of Rayon Gay writers led by Guillaume Dustan, which marked a political and literary turn in Europe. Her first book, *Manifeste contre-sexuel* (Balland, 2000), was acclaimed by French critics as the red book of queer theory and subsequently translated into five languages. Preciado is also the author of *Testo yonqui* (Espasa Calpe, 2008) and *Terror anal* (epilogue to *El deseo homosexual*, the Spanish version of Guy Hocquenghem’s *Homosexual Desire*, published by Melusina, 2009) and of numerous essays for magazines such as *Multitudes* or *Parallax*. In 2010 her book *Pornotopía. Arquitectura y sexualidad en Playboy durante la Guerra Fría* (translated into English as *Pornotopia: Playboy Architecture and the Cool War*) was finalist to the Anagrama Essay Prize. Preciado is currently teaching Political History of the Body and Queer Theory at Paris VIII University and in the framework of the MACBA’s Programme of Independent Studies.

Juana Ramos

A trans activist and feminist, Juana Ramos has been fighting for sexual liberation since the late eighties. A member of organisations such as AET-Transexualia, the Federation of Associations of Transexuals in Spain (FAT) and the Spanish Federation of Lesbians, Gays, Transexuals and Bisexuals (known as FELGTB for its Spanish acronym), her involvement in others

such as CSOA de mujeres Eskalera Karakola, the 8 March Committee in Madrid, the Group of Lesbian Feminists in Madrid and CLYP has enabled her to build bridges between the feminist, squatter and LGBTQ movements. Ramos has played an active role in the Alternative Bloc for Sexual Liberation, the fight for the depathologisation of trans identities, the meetings of the Network against Homophobia and is currently working with La Acera del Frente. She has also co-organised the First State Conference on Transexuality (Gijón, 1998) and the fifteenth edition of the State Conference of LGBT Associations (Rascafría, 2003), and has lectured at a range of events, including the State Feminist Conference of Granada (2009). Her articles have been published in a number of books, magazines and websites.

Jorge Santana

An intersex activist working in the Transgender Project, Jorge Santana is known as El Chulla on account of being the only militant intersexual in Ecuador. Starting from three basic principles –transfeminism, interculturality and subversion from within– Santana works in collaboration with his colleagues at La Casa Trans, situating his discourse in everyday environments and presenting his reality in different spaces in order to raise public awareness of sex/gender diversity.

Miriam Solá

A feminist and philosopher, Miriam Solá is an active member of Les Tisores, an independent women's and lesbians' group for feminist action and reflection, and of Transblock, a group that has promoted Catalan expressions against Gender Identity Disorder (GID). An active participant in the Barcelona squatter movement, Solá is a member of the assembly organising the Transfeminist Conference (in construction) and of the International Network for the Depathologization of Trans Identities. She took part in the State Feminist Conference of Granada (2009) and the First International Congress for Human Rights and Gender Identity (Barcelona, 2010), and has published a number of works in the field of gender studies. Her PhD thesis focused on the consequences of post-structuralism in contemporary feminist theories and movements at the Woman and Literature Centre at the University of Barcelona.

Sayak Valencia Triana

European Doctor in Philosophy, Feminist Theory and Criticism by Madrid's Complutense University, Sayak Valencia Triana is also a poet, essayist and performative exhibitionist. She has published the following books, *Jueves Fausto* (Ediciones de la Esquina - Anortecer, 2004), *El reverso exacto del texto* (Centaurea Nigra Ediciones, 2007) and *Capitalismo Gore* (Melusina, 2010), as well as several articles in Spanish, Mexican, American and Colombian magazines. As a performance artist her works are based on the occupation of public space through a queer body that questions the patterns of 'normality,' connecting with the use of the body as an artistic and political support and as a centre of multiple debates.

Itziar Ziga

Journalist and writer, specialised on feminisms, Itziar Ziga worked on the feminist newspaper *Andra* (no longer extant). In her own words, her womanhood is the result of "a medical diagnosis and a political strategy." One of the co-founders of the group ExDones and author of the books *Devenir perra* (Melusina, 2009) and *Un zulo propio* (Melusina, 2009), Ziga also writes articles for books, the review *Parole de queer*, and her blog <http://hastalalimusinasiempre.blogspot.com>.

INTERLOCUTIONS

Laura Bugalho

Trade unionist, feminist and trans activist.

Ana / Diego Marchante

Artist and transfeminist activist.

<http://genderhacker.net>

Moisés Martínez

Trans activist.

Raquel / Lucas Platero

Activist, teacher and researcher.

Asamblea de Mujeres de Granada

<http://www.asambleamujeresgranada.com>

Banda IAsLaS

<http://colectivoslaslas.wordpress.com>

Ciclobollos

<http://ciclobollos.blogspot.com/>

DG8+

<http://lasdel8.blogia.com/>

Feministas nómadas

<http://feministasnomadas.blogspot.com>

Garaipen

<http://asociaciongaraipen.blogspot.com>

Hetaira

www.colectivohetaira.org

Kasa Pública de Mujeres Eskalera Karakola

www.sindominio.net/karakola

La Acera del Frente

www.aceradelfrente.blogspot.com

La C.U.L.O

<http://www.laculo.net>

Les atakás

<http://lesatakas.blogspot.com>

Maribolheiras Precarias

www.maribolheras.com

Medeak

<http://medeak.blogspot.com>

Migrantes Transgresorxs

<http://migrantestransgresorxs.blogspot.com/>

Panteras Rosa (Portugal)

<http://www.panterasrosa.blogspot.com>

Post op

<http://www.myspace.com/postop>

Somos Degenerando

somosdegenerando@gmail.com

Stonewall Aragón

<http://stonewall-aragon.blogspot.com>

Toma Kandela

tomakandela_3@hotmail.com

Transblock

<http://transblock.wordpress.com>

un

i Universidad
Internacional
de Andalucía

A

 arteypensamiento

Fotografía: Greta Gandini, 2009

i Universidad Internacional de Andalucía

Monasterio de la Cartuja. Calle Américo Vespucio 2

Isla de la Cartuja – 41092 Sevilla, España

T 95 4462299

F 95 4462288

uniaarteypensamiento@unia.es

Con la colaboración de:

