

## Audios de las jornadas 'Narrativas políticas. Con y contra la historia'

Audios de las jornadas Narrativas políticas. Con y contra la historia

A lo largo de sus catorce años de existencia, UNIA arteypensamiento ha organizado una serie de proyectos en torno a la vigencia y la potencialidad problematizadora y transformadora de "lo político" en un momento histórico en el que el humanismo, como modelo de civilización del género humano, ha entrado en crisis. Los materiales generados por esos proyectos han quedado agrupados dentro de una línea de investigación genérica que hemos denominado Archivo Narrativas políticas.

Hemos querido complementar -y, en cierto modo, también realimentar- este trabajo de reformulación y reconfiguración con la organización de unas jornadas en las que participaron Franco Berardi (Bifo), filósofo y teórico de los medios de comunicación y de las transformaciones del mundo del trabajo, y Amador Fernández-Savater, investigador independiente, coeditor de Acuarela Libros y corresponsable del blog Interferencias. La coordinación y presentación de estas jornadas corrió a cargo de Santiago Eraso, integrante del equipo de contenidos de UNIA arteypensamiento, y el debate final con el público asistente estuvo moderado por la periodista Lucrecia Hevia, actual directora de la edición andaluza de eldiario.es.

Os ofrecemos a continuación los audios de estas jornadas que se celebraron el 28 de mayo de 2015 en la sede de La Cartuja de la Universidad Internacional de Andalucía.

Introducción de las jornadas a cargo de Santiago Eraso [Descargar 10,4MB]

Franco Beradi (Bifo): La encapsulación (del futuro en el pasado) [Descargar 39,5MB]

Intervención de Amador Fernández-Savater [Descargar 49,8MB]

Debate de Franco Beradi (Bifo) y Amador Fernández-Savater con el público asistente. Moderado por Lucrecia Hevia [Descargar 55,4MB]

## OTROS MATERIALES

- Crónica/resumen de las jornadas

